



POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 77/2023 “POR LA CUAL SE APRUEBAN EL CALENDARIO Y LAS FECHAS DE INSCRIPCIONES Y AUDICIONES DEL PRIMER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2023 DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA”.-

San Lorenzo, 07 de marzo de 2023
Acta N° 06 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 820 de fecha 21 de febrero del corriente, de la Arq. Carolina Aquino, Directora del Curso Preparatorio de Admisión de la FADA, por el cual pone a consideración la aprobación del calendario y fecha de inscripciones y audiciones del 1er Curso Preparatorio de Admisión 2023 de la carrera de Licenciatura en Música.-

El Artículo 84° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, son deberes del Decano, inciso f) Adoptar las medidas necesarias y urgentes para el buen gobierno de la Facultad, con cargo de dar cuenta de las mismas al Consejo Directivo. -

La Resolución Ad referéndum del Consejo Directivo N° 77/2023 “POR LA CUAL SE APRUEBAN EL CALENDARIO Y LAS FECHAS DE INSCRIPCIONES Y AUDICIONES DEL PRIMER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2023 DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA”.-

POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1°: **RATIFICAR** la Resolución Ad referéndum del Consejo Directivo N° 77/2023 de fecha 21/02/2023.-

Art. 2°: **APROBAR** el calendario y las fechas de inscripciones y audiciones del 1er Curso Preparatorio de Admisión 2023 de la carrera de Licenciatura en Música de acuerdo al siguiente detalle:

D I C I E M B R E /2022	
Lunes, 12 al Viernes, 30	Periodo de Inscripción de postulantes para las audiciones
F E B R E R O 2023	
Miércoles, 01 al Lunes, 13	Periodo de Inscripción de postulantes para las audiciones
Martes, 14	Audición CPA (Área Clásica y Popular)
Miércoles, 15	Publicación de los resultados de las Audiciones
Viernes, 17	Reunión de profesores del CPA
Lunes, 20	Inicio del periodo de matriculación al CPA
Viernes, 24	Fecha tope entrega de planeamientos de todas las cátedras del CPA.
M A R Z O	
Miércoles, 01	Inicio de clases del CPA – Música
Miércoles, 01 al Viernes, 31	Desarrollo de clases
Lunes, 20	Final Periodo de matriculación al CPA
A B R I L	
Lunes, 03 al Viernes, 14	1er. Periodo de Evaluaciones Parciales
	Lunes, 03 Examen de Comunicación Escrita
	Miércoles, 12 Examen de Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Popular)
	Viernes, 14 Examen de Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Clásico)
	Lunes, 03 al Viernes, 14 Examen de Medio de Expresión/ Técnica e Improvisación



POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 77/2023 “POR LA CUAL SE APRUEBAN EL CALENDARIO Y LAS FECHAS DE INSCRIPCIONES Y AUDICIONES DEL PRIMER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2023 DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA”.-

Miércoles, 05 al Viernes, 07	Receso de Semana Santa
Lunes, 17 al Viernes, 28	Desarrollo de clases

MAYO	
Lunes, 01	Feriado Nacional- Día de los Trabajadores
Martes, 02 al Viernes, 12	Desarrollo de Clases
Lunes, 15	Feriado Nacional- Día de la Independencia Nacional
Lunes, 22 al Viernes, 26	2do. Periodo de Evaluaciones Parciales
	Lunes, 22 Examen de Comunicación Escrita
	Miércoles, 24 Examen de Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Popular)
	Viernes, 26 Examen de Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Clásico)
Lunes, 22 al Viernes, 26	Examen de Medio de Expresión/ Técnica e Improvisación
Lunes, 29 al Miércoles, 31	Desarrollo de Clases
JUNIO	
Jueves, 01 al Viernes, 09	Desarrollo de Clases
Lunes, 12	Feriado Nacional- Día de la Paz del Chaco
Martes, 13 al Lunes, 19	Última semana de clases
Martes, 20	Publicación de resultados generales de evaluación
Miércoles, 21	Inicio pago de aranceles para Examen de Ingreso

Art. 3°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-


LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRA G.
Presidente del Consejo Directivo